



Organisatorische Hinweise

Tagungsorte:

Vorträge, Filmvorführung, Museumsführung:

Neues Museum Nürnberg
Klarissenplatz
Luitpoldstraße 5
90402 Nürnberg
Tel. 0911/ 24020 0

Ausklang bei gemeinsamem Abendessen:

Restaurant Literaturhaus
Luitpoldstraße 6
90402 Nürnberg
Tel. 0911/ 23 42 658

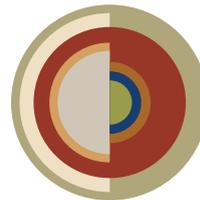
Tag der Offenen Tür (10.11.2012):

Institut für Psychoanalyse (DPG)
Nürnberg-Regensburg
Penzstraße 10
90419 Nürnberg
Tel. 0911/ 977 971-01
Fax 0911/ 977 971-03
E-Mail: sekretariat@dpg-nuernberg.de
www.pschoanalyse-nuernberg.de

Unterkünfte:

Hotel Burgschmiet	Burgschmietstraße 8 Tel. 0911/ 93 33 60
Dürer Hotel	Neutormauer 32 Tel. 0911/ 21 46 650
Agneshof	Agnegasse 10 Tel. 0911/ 21 44 40
Burghotel	Lammgasse 3 Tel. 0911/ 23 88 90

Touristinformation: 0911/ 2336123

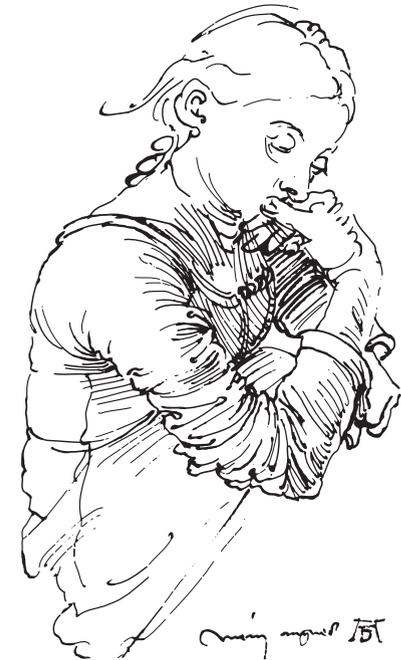


Staatlich anerkanntes Ausbildungsinstitut

Penzstr. 10, 90419 Nürnberg,
Tel.: 0911/ 97 79 71 01
E-Mail: sekretariat@dpg-nuernberg.de
www.pschoanalyse-nuernberg.de



Psychoanalyse – Teil der Kultur



Tagung zum 25-jährigen Bestehen des Instituts für Psychoanalyse (DPG) Nürnberg - Regensburg

Freitag, 26. Oktober 2012, 19 Uhr
Samstag, 27. Oktober 2012, 10 Uhr



Einladung

Das Institut für Psychoanalyse Nürnberg-Regensburg (IPNR) der Deutschen Psychoanalytischen Gesellschaft (DPG) möchte aus Anlass seines 25-jährigen Bestehens Fachleute und interessierte Laien zu einer Tagung nach Nürnberg einladen, in die Stadt, in der vor 25 Jahren unser Institut gegründet wurde.

Dabei wollen wir Einblicke gewähren in die Sichtweisen, mit denen die Psychoanalyse unsere Welt zu verstehen versucht, und dies vor allem an Beispielen aus Kunst und Kultur diskutieren.

Angeregt durch Vorträge, Filmausschnitte und Bildbetrachtungen im Neuen Museum Nürnberg möchten wir mit den Teilnehmenden darüber ins Gespräch kommen, wie unsere unbewussten Strömungen Einfluss nehmen auf historische und gesellschaftspolitische Entwicklungen und auf die Art, wie Menschen sich in schöpferischen Prozessen mit ihren jeweiligen Lebensbedingungen auseinandersetzen und so versuchen, ihr Leben zu gestalten. Nürnberg zeigt in seiner Architektur und seinen Kunstdenkmälern etwas von seiner glanzvollen und zugleich etwas von seiner destruktiven Geschichte. Spuren und Nachwirkungen von beidem durchziehen bewusst und unbewusst unser Erleben und beeinflussen unser Handeln. Mögen unsere Versuche, Zusammenhänge näher zu verstehen, Orientierung vermitteln in einer immer unübersichtlicher werdenden Welt.

Albrecht Dürers Zeichnung von seiner Braut („mein agnes“, 1494) mag andeuten, wie wir Erfahrung unbewusst in uns hineinnehmen und wie wir im selbstvergessenen Nachsinnen mit unserer inneren Welt verbunden sein können.

Martin Ehl, Beate Deinzer, Beate Engelbrecht, Harald Kamm, Caroline Scholz-Schneider, Susan Thiermeyer



Programm

Freitag, 26. Oktober 2012, 19 Uhr

Moderation: Dipl.-Psych. Uta von Ungern-Sternberg

- 19.00 Uhr Grußwort Dr. med. Martin Ehl,
1. Vorsitzender des IPNR
- 19.15 Uhr Professor Dr. med. Michael Ermann, München:
Der Umbruch der DPG um 1990 und die
Gründung des Nürnberger DPG-Instituts – Ideen,
Hoffnungen und Realisierung
- 20.00 Uhr Diskussion
anschließend kleiner Imbiss im Foyer

Samstag, 27. Oktober 2012, 10 Uhr

Moderation: Dr. phil. Veronika Grüneisen

- 10.00 Uhr Grußwort Professor Dr. Julia Lehner,
Kulturreferentin der Stadt Nürnberg
- 10.15 Uhr Dr. disc. pol. Ursula Kreuzer-Haustein, Göttingen:
Todestrieb – Freuds radikale Spekulation,
menschliche Zerstörungskraft zu verstehen
- 11.00 Uhr Diskussion
- 11.30 Uhr Kaffeepause

Moderation: Dipl.-Psych. Harald Kamm

- 12.00 Uhr Dr. phil. Gerhard Schneider, Mannheim:
Psychoanalyse und Bildende Kunst – zwei Wege
zur Erkundung der Conditio humana im
20. Jahrhundert
- 12.45 Uhr Diskussion
- 13.15 Uhr Mittagspause
- 15.00 Uhr „Gerhard Richter Painting“, Vorführung des
Films in Auszügen
- 16.00 Uhr Kaffeepause
- 16.30 Uhr Führungen zu einzelnen Werken im Neuen
Museum Nürnberg
- 17.30 Uhr Kaffeepause

Moderation: Dipl.-Psych. Gisela Klinckwort

- 18.00 Uhr Dr. med. Ingo Focke, Stuttgart: Verbergen
und Enthüllen
- 18.45 Uhr Diskussion
- ab 19.30 Uhr Ausklang im Literaturhaus beim gemeinsamen
Abendessen. Musikalische Umrahmung:
„Summer Flavour“ (Christine Bahlig, Saxophon,
Barbara Blotzki, Perkussion, Ute Reithmann,
Bass, Brigitta Rothfischer, Piano, Petra Rößler,
Saxophon, Gudrun Schöttner, Schlagzeug)



Teilnahmegebühren

Vortrag jeweils:	15€ (Kand./Stud. 5€)
Führung:	8€
Gesamtveranstaltung:	60€ (Kand./Stud. 30€)
Abendliches Buffet:	30€ (Kand./Stud. 15€)

am 27.10.2012

Wir bitten Sie um Anmeldung bis zum
Freitag, dem 12. Oktober 2012,
per E-Mail (martin.ehl@dpg-psa.de),
Fax (0931/ 99 109 82) oder Post (Dr. Martin Ehl, Am
Wandberg 13, 97080 Würzburg).

Die Teilnahmegebühr überweisen Sie bitte bei Ihrer
Anmeldung an das IPNR (DPG) auf das Konto
1455128, Städtische Sparkasse Nürnberg
BLZ 760 501 01, Stichwort: 25 Jahre IPNR (DPG)

Fortbildungspunkte werden beantragt.

Vorankündigung:

Tag der Offenen Tür im IPNR

Dem Unbewussten auf der Spur - Zwischen
Skepsis und Neugier

Samstag, 10. November 2012, 14 – 18 Uhr
in den Räumen des IPNR



Tag der Offenen Tür im IPNR

Samstag, 10. November 2012, 14 – 18 Uhr

Dem Unbewussten auf der Spur - Zwischen Skepsis und Neugier

Am Tag der offenen Tür stellt sich das Institut für Psychoanalyse Nürnberg-Regensburg angehenden und psychotherapeutisch interessierten Psychologinnen und Psychologen, Ärztinnen und Ärzten sowie der interessierten Öffentlichkeit vor.

Mitglieder des Instituts werden sich zum Thema **Dem Unbewussten auf der Spur – Zwischen Skepsis und Neugier** den Fragen von Interessierten an der Psychoanalyse und der Psychoanalytischen Ausbildung stellen. Sie können fragen, was Sie schon immer einmal über Fehlleistungen oder die Couch wissen wollten. Sie können sich über Film-Sequenzen, Musik und Bücher der Psychoanalyse nähern. Wir informieren über das Psychotherapie-Angebot der Psychoanalyse ebenso wie über die Ausbildung, die wir anbieten. Ob skeptisch oder neugierig, Sie sind uns willkommen!

Angebote

- Psychoanalyse im Film
- Musik zum Thema
- Information zu Theorie und Behandlungstechnik
- Information zur Ausbildung
- Buchvorstellungen zum Thema
- Photo-Ausstellung: Die Couch

**Anmeldung nicht erforderlich.
Eintritt ist kostenlos.**

Vorbereitungsgruppe: Veronika Grüneisen, Brigitta Rothfischer, Eva Raith-Ruder, Caroline Scholz-Schneider, Herbert Ühlein, Susanne Ühlein